



香港學生輔助會小學  
學校周年計劃書  
2021 至 2022 年度





# 香港學生輔助會小學

## 2021 至 2022 年度 學校周年計劃書

### 目 錄

項目	頁數
辦學使命 .....	3
辦學宗旨 .....	3
辦學目標 .....	4
2020-2021 強弱機危分析 .....	5-7
2017-2022 關注事項 .....	8
學校發展計劃 (五年期) 2017/2018 – 2021/2022	
1. 提升學生自主學習能力	
- 透過資訊科技培養學生自主學習能力	
- 透過校本課程優化學習效能	
2. 培養學生積極正向的人生觀	
- 自信(2017-18) - 尊重他人(2018-19) - 承擔(2019-20 及 2020-21)	
- 自信、尊重他人、承擔(2021-22)	
2021-2022 學校周年計劃 關注事項 .....	9-15

## 香港學生輔助會辦學使命

香港學生輔助會乃是政府資助、有基督教信仰的社會福利及教育機構。自一九五七年起，為成長中面對各種困難的兒童及青少年提供住宿及教育服務，悉心培育他們成長。我們以兒童及青少年的福祉為首要關注事項；本著基督仁愛和關懷的精神致力提供優質服務，使兒童及青少年在一個溫暖、關懷及具啟發性的環境下，學習自我照顧及展現潛能，成為健康、獨立及關懷社群的一分子。

## 香港學生輔助會辦學辦學宗旨



學校提供優質的全人教育，重視學生多方面的均衡發展，包括學業成績、情緒管理、體能鍛鍊、人際關係及生活技能；提倡終身學習的精神，誘導他們發揮個人特質與潛能，並協助建立正確的人生觀和生活態度，使他們成為具公民責任感及樂於服務社會的一群。

## 香港學生輔助會小學教育目標

1. 引領學生認識主耶穌基督，並在生活上發揚基督的精神。
2. 以「信智健毅 樂善勇敢」作為學校的座右銘，努力建立及培養學生正確的人生觀及學習態度。
3. 致力提高教學質素，讓學生在學術方面建立良好的基礎，引發他們主動學習的興趣，建立自學精神。
4. 培育學生有正確的道德觀念、負責任的做人處事態度。
5. 建立學生的自信心，肯定自我價值，積極面對人生。
6. 透過德育、智育、體育、群體、美育、靈育、情意教育、環球教育、性教育及生命教育的均衡配合來激發學生的潛能，促進其個人發展。
7. 透過日新月異的資訊科技設施，積極發展學生的不同潛能。
8. 教師致力提升學與教的效能，照顧多樣性的學習，縮窄學生學習能力差距。
9. 照顧及關懷有個別需要之學生，營造愉快的學習環境，提高學生學習的興趣及效能。
10. 培養及提高學生的情緒智商，加強學生生活技能的訓練。
11. 透過良好的健康教育及管理，讓學生更能掌握及保持健康人生。
12. 加強家庭教育，教導學生成為一個負責任的社會公民，愛家庭、愛社會。
13. 支持融合教育，使有特殊需要的學生能正常投入校園生活，在愉快學習中成長。

# 學校的現況

## 強項

- 校董均是專業人士、資深教育工作者及教授等，與外界之聯繫極為緊密，有助推動本校之校務發展。
- 學校以「基督之愛」辦學，全校職工認同學校辦學理念/使命，關愛學生，為學生提供一個關愛和諧的學習環境；曾榮獲「卓越關愛校園獎」。
- 教師團隊優秀，全體教師持有大學學位及教育文憑、約25.9%老師持有碩士學位及教育文憑。教師與時並進，善用合作學習、多元化的教學策略、高階思維提問技巧及資優教學策略教學；本校教師曾榮獲「行政長官卓越教學獎」，為一所學習型組織。
- 學生可塑性甚高，尊重老師，同學間關係良好；學生喜愛校園生活，熱愛參與校內、外活動，音樂、體育及STEM獲獎繁多。
- 已成功發展一套完善照顧學生學習差異的政策，包括融合教育政策、資優教育策略及幼小銜接課程。
- 本校於2018-2019年度開始進一步發展電子學習，適逢疫情，有利教師透過網課實踐電子教學。
- 本校重視家校合作，設有全校家訪、家長日、陽光電話、小一家長班、家長觀課等，以提升家校溝通；家長教師會成立多年，家長支持學校發展。
- 本校已成立校友會，校友支持學校發展，參與法團校董會工作。
- 校舍「千禧型」設計，空間廣闊，設有跑道、籃球場、新穎圖書館、大自然主題的樹屋、以科技打造的浸沉式課室、學校Café、最新的eLab@STEM；資源充足，各課室設有電腦、投影機，校內並備有電子白板及平板電腦，促進學與教的效能。

## 弱點

- 學生需支援的項目多樣化，課堂學習差異大，教師需要運用多元化的活動和教學策略以配合學生不同的學習需要。
- 一般學生學習較被動，在自學能力方面要不斷鼓勵才可提升。

- 有些學生的家庭背景較複雜，支援較弱，學校需要在生活和學習上作出支援。
- 學校位置偏遠，學校需要大力加強宣傳。

## 契機

- 兩年的疫情，影響學生面授課堂，部分跨境學生不能回校，因此上課形式改革為電子學習是一個契機，對教學是一種挑戰，本校老師持進取態度，探討適時的教學策略，以配合學生的學習需要。
- 疫情期間，學校有空間發展新設施。
- 學校參與多間機構的專業支援，有助學校發展及提升教學質素。
- 學校參與大學的活動，成為研究的對象，對於學校發展有正面的影響。
- 辦學團體為本校提供額外資源，多方面關顧學生的需要。
- 學校現正增加及優化學校設施，資源正在增長中，能更全面配合課程發展及關顧學生學習需要。
- 本校有少部分非華語的學生，能朋輩溝通，有利發展英文班，營造英語學習環境。

## 危機 / 挑戰

- 優化校本課程令教師工作量不斷增加；幸而本校老師能積極面對。
- 本校沒有直屬中學或幼稚園，學校要主力與本港附近的幼稚園聯繫，加強外界人士認識，增加學校的知名度。
- 近兩年疫情，學校面對不同的社會轉變，香港整體學生人數下降，學校面對教育政策的新挑戰也多了。

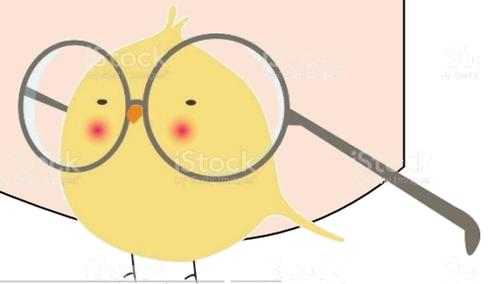
## 學校發展計劃 (五年期的關注事項) 2017/2018 – 2020/2021

### 1. 提升學生自主學習能力

- 透過資訊科技培養學生自主學習能力
- 透過校本課程優化學習效能

### 2. 培養學生積極正向的人生觀

- 自信(2017-18)
- 尊重他人(2018-19)
- 承擔(2019-21)
- 自信、尊重他人、承擔(2021-22)



香港學生輔助會小學

2021 至 2022 年度 學校周年計劃書

關注事項一：透過資訊科技提升學生自主學習能力

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
1. 增強教師及學生應用資訊科技能力以支援學習，提升學生的自學能力。	<p>1.1 第三年發展電子學習小組，建立校本電子學習課程框架，統整及檢視各科組所用電子學習平台及平板電腦應用程式的使用資料，促進資訊科技融入教學策略的發展。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>更新電腦科的課程內容以配合學生進行網上學習的發展，在疫情期間再發展新的課程內容。</li> <li>優化校本電子學習策略架構，發展「以能力為主導」的學與教策略。</li> <li>各科在疫情期間取得的經驗會互相分享在資訊科技支援學習的不同教學經驗。</li> <li>學校為老師進行最新電子學習教師培訓。</li> <li>以促進學生運用資訊科技學習的教學策略，例 eSmart，Nearpod，Teams，OneNote 等繼續提升學生的自學能力。</li> <li>五、六年級推行自攜裝置計劃，運用不同的 APP 及網上平台作教學、評估及分享，提升自主學習能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>完成預期的資訊科技教學經驗分享。</li> <li>80%教師認同參與交流課能提升課堂上運用資訊科技支援學習的技巧。</li> <li>80%學生能透過資訊科技提升自學能力。</li> <li>建構以能力為主導的校本電子學習策略架構。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>交流課錄影</li> <li>分享會紀錄</li> <li>交流課同儕觀課紀錄</li> <li>檢視學生課業</li> </ul>	全年	統籌電子學習組 協調各科組組長及教授電子班的科任。	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子學習發展小組成員</li> <li>副校長課程主任資訊科技主任及各科主任</li> <li>IT 組</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
	<p>1.2 中文科</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 延續及優化運用電子工具如虛擬實境、分享系統進行寫作教學，提升學習動機及寫作效能。</li> <li>• 優化電子學習模式：通過電子平台如 eSmart、Microsoft Teams、Flipgrid 等) 進行教學活動，提升學生自主學習能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 80%教師、學生認同運用電子工具進行寫作教學能提升學習動機。</li> <li>• 80%教師、學生認同使用電子平台能提升自主學習能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷</li> <li>• 教師問卷</li> <li>• 課業評估</li> <li>• 家長問卷/訪談</li> </ul>	<p>按寫作題目及進度進行</p> <p>下學期</p>	<p>秦、巫級統籌科任</p> <p>電子學習組組長</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 沉浸式虛擬實境課室</li> <li>• 平板電腦(分享系統)</li> </ul>
	<p>1.3 英文科</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引入 Scratch Jr、Word wall、Seesaw and Smarter Classroom、Quizlet、GetEpic 培養學生的自學能力和態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%學生能運用過軟件學習以提升自學能力。</li> <li>• 60%學生能展示使用電子平台能提升自主學習能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師觀察</li> <li>• 學生問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>英文老師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• iPads</li> <li>• Sunshine Books account</li> </ul>
	<p>1.4 數學科透過共同備課或同儕觀課，形成學習圈，全年每學段最少在一個單元的課堂上，利用電子媒體，如出版社提供的電子學習工具或本科錄製的教學短片，以進行預習、課堂教學、總結或延伸。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全年每學段最少在一個單元的教學計劃或同儕觀課的教案、課堂上，科任有利用電子媒體，如出版社提供的電子學習工具或本科錄製的教學短片，以進行預習、課堂教學、總結或延伸。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教學計劃表</li> <li>• 同儕觀課教案</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全學年</li> <li>• (每學段一次)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 數學科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 出版社提供的電子學習工具</li> <li>• 坊間網上提供的電子學習工具</li> <li>• 本科錄製的教學短片</li> <li>• Microsoft 365</li> <li>• 學習平台</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
	1.5 常識科優化電子學習模式 ( 通過電子平台, 例如: eSmart、Nearpod, 智慧教室 Teams、OneNote 等等 ), 提升學生自主學習技能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 80%教師、學生同意使用電子平台及工具可以提升學生自主學習技能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷</li> <li>• 教師問卷</li> <li>• 共同備課紀錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全年</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 各級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 共同備課優化教材</li> </ul>
	1.6 體育科利用 iPad 錄影同學動作, 以便取得表現的回饋, 更有效地提升運動表現, 藉此提升學習的效能, 並配合已優化的 Microsoft Forms 作自評、互評及家長評。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 80%教師同意使用電子平台及工具可以提升學生自主學習技能</li> <li>• 80% 3 至 6 年級學生學生同意使用電子平台及工具能提升他們的自主學習技能</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷</li> <li>• 教師問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全年</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 體育科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• iPad</li> </ul>
	1.7 音樂科利用「英利音樂學生園地 E-Learning」網上學習平台, 選取「拍子、節奏、音樂符號」等範疇, 豐富學習內容, 提升學習動機。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%教師認同使用電子平台 E-Learning 能提升學與教效能。</li> <li>• 70%學生認同使用電子平台 E-Learning 能提高學習興趣。</li> <li>• 70%學生在「拍子、節奏、音樂符號」範疇上評估成績有提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 問卷調查</li> <li>• 老師觀察</li> <li>• 音樂評估</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全年</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 各級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 英利音樂學生園地 E-Learning</li> <li>• 網上學習平台</li> <li>• 電腦/平板電腦</li> <li>•</li> </ul>

關注事項一：透過校本課程優化學習效能

2. 校本課程優化，提升學習效能。	2.1 加強照顧學生學習多樣性	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%教師認同寫作分層工作紙能有效照顧學習多樣性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 問卷調查</li> <li>• 教師觀察</li> <li>• 課業評估</li> </ul>	全年	級統籌各級科任	寫作分層工作紙
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 中文科主導帶領本年度籌備「虎虎生威迎校慶」活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 90%師生認同提升學習效能及能宣傳學校活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 問卷調查</li> <li>• 教師觀察</li> </ul>	一次	課程組、訓輔組、家聯組、學校宣傳及形象提升組	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 英文科 P.1 English Enhancement Class</li> <li>• P.4 繼續參與優質教育基金主題網絡計劃 P.3 資優課程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%教師認同英文精進班能提升學生英文水平</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 問卷調查</li> <li>• 教師觀察</li> <li>• 課業評估</li> </ul>	全年	英文科主任/副組長及科任老師	Storybooks
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 數學科針對學生對應用題的較弱解題能力，集中以「數」範疇為主，以「解難策略」作設計分層工作紙</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 90%的科任能設計兩套包含高、中、低能力的分層工作紙</li> <li>• 各級最少均有 6 套包含高、中、低能力的分層工作紙</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 分層工作紙</li> <li>• 教學計劃表</li> <li>• 學生問卷</li> </ul>	全年	數學科任	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 出版社提供的參考教材</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 數學及常識科以「高層次思維十五式」或其他高階思維策略規劃六級的教學策略，設計工作紙以助學生處理高階問題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 各級最少均有兩套高階思維策略工作紙</li> <li>• 70%學生同意高階思維策略有助解決難題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 高階思維策略工作紙</li> <li>• 學生問卷/訪談</li> <li>• 課業檢視</li> </ul>	全年	數學、常識科任	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 出版社提供參考教材</li> <li>• 教育局資優教育組網上教材</li> </ul>

	<p>2.2 學校繼續未完成的戲劇教學法，並鼓勵老師參與有關課程，以提升有趣的教學技巧。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 舉辦不同的教師工作坊，提升老師在這方面的教學技巧。及參加有關戲劇的活動，提升學生學習的興趣，並培養學生的表達溝通能力。</li> <li>• 英文科推廣語言藝術課程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本年度的同儕觀課加入戲劇教元素。</li> <li>• 60%老師嘗試戲劇教學法加入課堂內容</li> <li>• 70%教師認同語言藝術能提升學生對英語學習的興趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷</li> <li>• 問卷調查</li> <li>• 教師觀察</li> <li>• 課業評估</li> </ul>	<p>全年</p> <p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 課程主任</li> <li>• 各科主任</li> <li>• 科任老師</li> </ul> <p>英文副組長 Ken</p>	
	<p>2.3 各科優化課程內容</p> <p>2.3.1 中文科優化「古詩品文化」計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 繼續選取古詩文或中國文化單元，於各級設計課程及教材。</li> <li>• 於「舒捲中華」輔小遊藝場舉辦有關主題的活動及圖書推介，並定期於科會分享。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%學生表示喜歡「古詩品文化」計劃。</li> <li>• 70%學生喜歡於「舒捲中華」輔小遊藝場舉辦的活動。</li> <li>• 70%教師表示學生投入參與「舒捲中華」輔小遊藝場舉辦的活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 問卷/訪談調查</li> <li>• 教師觀察</li> <li>• 會議檢討</li> </ul>	<p>第二學段</p>	<p>科主任 級統籌 各級科任</p>	<p>工作紙 教材</p>
	<p>2.3.2 數學科加入「實作評量」活動，讓學生在不同的情境下完成難題，以了解學生對數學知識的理解、技巧的運用及解難思維的訓練</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 各級每學段均進行一次「實作評量」活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 實作評量紀錄表</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>數學科任</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 「實作評量」活動所需教具</li> <li>• 證書</li> <li>• 禮物</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.3 常識科發展環境教育課程及戲劇教育課程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80% 參與學生同意該計劃能提升自己的科探或者編程能力</li> <li>80% 參與學生同意該計劃能提升自己的科探或者編程興趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷/訪談調查</li> <li>觀課</li> <li>作品評價</li> <li>教師觀察</li> </ul>	計劃時段	常識科科主任及六年級科任	Micro : bit 及相關配件
	<p>2.3.4 圖書館配合跨科域全方位學習主題</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>於圖書館/活動中設立書展，讓學生閱讀更多相關主題圖書。</li> <li>與中英數常科合作舉辦問答比賽，讓學生分享圖書中學會的知識，互相學習。</li> <li>輔小經典名著閱讀暨校園體驗日</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%或以上學生喜歡主題月書展</li> <li>70%或以上學生喜歡閱讀活動</li> <li>90%或以上學生投入參與閱讀暨校園體驗日活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>參與人數</li> <li>觀察學生的表現</li> </ul>	全年	圖書館主任	添置相關比賽物料
續 2. 校本課程優化，提升學習效能。	<p>2.3.5 音樂科</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>繼續優化校本「器樂課程」，進一步豐富教科書內相關器樂教學內容。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師認同「器樂課程」能讓學生在演奏樂器，如姿勢上，有較清晰的認識。</li> <li>70%學生於音樂評估器樂範疇中，成績有所提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂評估</li> <li>老師觀察</li> <li>學生課業</li> </ul>	全年	科主任統籌	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>為學生設計一本音樂歷程冊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>90%學生認同能有組織將音樂知識紀錄在歷程冊內</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂評估</li> <li>老師觀察</li> <li>學生課業</li> </ul>	全年	各音樂科老師	
	<p>2.3.6 資優課程</p> <p>學校重新整頓校本資優課程</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦資優課程開學禮及結業禮</li> <li>老師自行設計校本 P2-6 的課程內容</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>90%家長及學生認為要舉辦開學禮及結業禮以增加凝聚考力。</li> <li>90%學生認同各課程的內容有趣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷調查</li> </ul>	十月至五月	各課程老師	



	<p>1.3 Kimochis 情智教育</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 社工按校本需要，設計約 6 節課的教材，讓小一及小二學生學會如何正確表達情緒，達致良好的情緒管理。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 85%學生喜歡參與活動。</li> <li>• 80%學生認同活動能加強他們對情緒的認識。</li> <li>• 80%學生認同透過課堂能學會情緒管理的方法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷/訪談</li> <li>• 教師問卷/訪談</li> <li>• 社工觀察</li> </ul>	9 月至明年 6 月	訓輔組 駐校社工	
	<p>1.4 加強學校的校訓</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 訓輔組於周會活動要學校認識到學校校訓 信—篤信基督 智—多元智能 健—身心健康 毅—堅毅進取 樂—樂於學習 善—善於溝通 勇—勇於承擔 敢—敢於創新</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 全體師生能在 20 周年的活動中運用校訓的主題舉辦活動並能配合正向教育課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能有活動以校訓作為主題活動</li> </ul>	舉行一次	訓輔組 課程組	
	<p>1.4 宗教正向教育</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 一至六年級，全年三個連續課堂教授關於各正向主題的繪本課程</li> <li>• 各級安排課節以繪本教授以下主題： 仁愛(一年級) 寬恕(二年級) 感恩(三年級) 節制(四年級) 盼望(五年級) 勇敢(六年級)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%學生認同繪本課程讓他們更明白相關主題</li> <li>• 70%學生認同該主題能提升他們的正向價值觀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 問卷/訪談</li> <li>• 老師觀察</li> </ul>	第二學段 開始	科任老師	主題繪本